

게 말하는 것이 아니다. 아니다. 정말로 수련상태의 체현이다. 어떤 지역의 책임자는 흥금이 좋아, 이런 수련생들은 내가 믿으니 우리들이 하고, 마음에 들지 않는 그런 사람들은 참여하지 못하게 하며, 다른 사람을 배척한다. 어떤 지역의 수련생들 간에는 일부 사람의 마음이 강하여, 조화롭게 잘하는 것을 첫 자리에 놓는 것이 아니라, 서로 끝없이 논쟁하여 법을 실증하는 일에 영향을 주고, 티켓 판매에 영향을 준다. 어떤 지역에서는 당신이 일부 수련생들을 끌어가고 내가 일부 수련생들을 끌어가며, 그는 이렇게 하고 그녀는 그렇게 하는데, 전혀 협력하지 않는다. 어떤 지역은 정말로 마음이 불량한 사람이 교란하고 있다. 또 어떤 지역에서는, 특무들이 알까 봐 걱정되어 가리고 덮으며, 수련생들이 어찌된 영문인지를 모두 모르게 했는데, 어떻게 사람들에게 협력하라고 하겠는가? (박수) 숨기며 마치 무슨 보여서는 안 되는 일을 하는 것처럼 하는데, 이는 본래 정정당당한 것이다. 내가 거듭 말하는데, 당신은 형식과 사악한 요소에 의해 눈이 가려지지 말라. 이 시기의 역사는 대법제자에게 법을 실증하게 하기 위해 준 것이며, 당신이 이 길을 똑바로 걷는다면 무엇이든 가로막지 못할 것인데, 당신이 올바르게 걷는지에 달렸다. 마음이 그렇게 작으니까, 그럼 어떻게 한단 말인가? 할 수가 없다. 물론, 선원 공연을 배치하는

法輪大法

各地講法 九

각지설법 9

李 洪 志

재하는 것이다. 부동한 계층의 사람, 그는 각기 다른 상점이 나 소비 장소로 가서 소비하게 마련인데, 이는 꼭 이리하다. 이는 사당의 환경에서 살아온 중국인으로서는 전혀 이해할 수 없는 것이다. 사회의 상위 층 사람에게 당신이 하위 층의 일들에 참여하라고 해도, 그는 절대 가지 않을 것이다. 사람들은 모두 체면을 차리고 과시하려는 심리가 있다. 그리하여 많은 사람이 모두 상위 층 사회로 비집고 들어가려 한다. 공연은 좋은 극장을 찾아야 하는데, 상위 층이든 하위 층이든 사람들은 모두 보러 가기를 좋아한다. 당신이 만약 하위 층의 구역이나, 혹은 저급한 쇼를 공연하는 극장에서 공연한다면, 이 중상위 층(中高階層)의 사람들은 절대 가지 않을 것이다. 사람들이 어떻게 생각하든지, 이는 사회의 현실이다. 사람을 구하려면 우리는 사람의 정황에 따라 구해야 하는 것으로, 당연히 그럴 것이라고 주관적으로 생각해서는 안 된다.

그럼 선원의 티켓판매 정황에 대해 나는 이렇게 생각한다. 여러분은 모두 공연을 시작하기 전에 남은 티켓을 어떻게 해야 하는지를 말한다. 나는 먼저 수련인의 각도에서 말 하겠다. 사실 각지에서 티켓을 판매한 정황은, 바로 각지 수련생의 수련 정황과 협력 정황의 진실한 표현이며, 구체적인 표현이다. (박수) 사부가 선원이 중요하다고 해서 이렇

며, 고소득층의 그는 저축이 있으므로 그에 대한 영향이 크지 않다. 다른 각도에서 말하자면, 인류사회는 확실하고도 확실하게 이러한 것으로, 높은 계층의 사람은 복이 크고 근기가 높다. 절대적인 것은 아니지만, 절대다수가 이리하다. 왜냐하면 그에게 그러한 복이 없다면 그는 이런 것들을 얻을 수 없기 때문인데, 중공사당의 그런 가짜 이치와 다르다. 우리들은 빈부를 가리지 않고 직면한 중생을 모두 구도하는데, 어느 한 층만을 고려하지 않으며, 상류계층사회를 책임지지 않아도 안 된다.

또 한 가지 문제는 바로 이 티켓이다. 선원은 공연 효과에서 이미 세계 제일(第一)의 쇼로, 가장 좋은 것이다. (박수) 또한 현재뿐만 아니라, 내가 역사의 부동한 시기에 공연한 쇼의 질을 찾아봤는데, 역시 가장 좋은 것이다. 이것은 무대공연 효과를 가리킨 것이며, 그중에 예술형식과 표현의 예술적 수법을 포함해서다. 사실 속인의 공연은 비교할 바가 못 된다. 이는 한 무리 수련인이며, 출발점은 중생을 구도하는 것으로서, 무대 전체를 신이 돕고 있다. 속인의 공연이 어찌 해낼 수 있겠는가? 할 수 없다.

그럼 티켓 가격을 말하자면, 여러분 알다시피, 서양사회 사람들에게는 사회계층이 있는데, 사람들이 사회계층에 대하여 어떻게 불만이 있든지 막론하고, 그것은 실제로 존

차 례

2009년 대뉴욕국제법회설법	1
2009년 워싱턴DC국제법회설법	83
썬탕런방송토론회설법	105

이 역시 법 공부를 많이 해야 하는 중요성을 검증했다. 사람은 마치 용기(容器)와도 같아, 법을 많이 담으면, 특히 이는 우주대법이라, 그는 사람에게 정념이 있게 하며, 사람에게 정면(正面)작용을 일으키게 하는데, 틀림없이 이러하다. 그러므로 오직 한 가지 방법뿐인데, 바로 법 공부를 많이 하는 것이다. 연공에만 치우치지 말고, 여러분을 이끌어 법 공부를 많이 하라. 특히 인도에는 학생이 비교적 많으므로, 학생들에게 부동한 환경에서 법 공부를 하게 하는, 이것이 가장 좋은 것이다.

제자: 선원(神韻)을 홍보하면서 마지막 하루 이틀 전까지 많은 티켓을 팔지 못했을 때, 동수들은 흔히 두 가지 의견이 있습니다. 하나는 가격을 할인하여 좌석을 비워서는 안 된다는 것입니다. 다른 한 의견은 가격을 할인할 수 없으며, 선원(神韻)의 브랜드를 창출해야 한다는 것입니다.

사부: 여기까지 말한 김에, 나는 이렇게 말하겠다. 여러분이 알다시피 국제사회의 많은 상품이 유명브랜드 상품이다. 흔히 유명브랜드 상품은 사회경제의 충격을 쉽게 받지 않으며, 일반적인 정황에서 경제가 좋지 않더라도 그것은 영향을 받지 않는다. 무엇 때문인가? 왜냐하면 경제가 안 좋아졌을 때 흔히 영향 받는 것은 모두 사회의 저소득층이

韻)의 한 차례 순회공연은 몇 십만 명을 구도되게 하는데, 이 일은 우리들이 할 만한 가치가 있는 것이라, 어찌 하지 않겠는가?

이 문제는 이만큼 말하겠다.

제자: 세계 각지에서 뉴욕국제법회에 참가하러 온 대법 제자들이 사부님께 문안드립니다!

사부: 여러분 감사하다! (열렬한 박수)

제자: 선원(神韻)은 인도에 가서 공연할 수 있습니까? 인도에 아주 많은 사람이 있는데, 특히 학생들이, 한창 빠른 속도로 법을 얻고 연공을 시작하고 있습니다. 하지만 충분한 대법자료가 없어, 저희는 그들이 법을 얻은 후 계속 정진해 연공하고 법을 이해하도록 보장하지 못하고 있습니다. 이러한 신수련생을 어떻게 도와야 합니까? 그 밖에, 현재 인도에서 영문 따지웬 발행을 시작해도 됩니까?

사부: 선원(神韻) 공연을 하는 것은 문제가 없다. 영문 따지웬은 만약 조건이 되면 해도 된다. 이 매체는 제한이 없다. 조건이 되면 장래 중국대륙에도 있을 수 있다.

신수련생은 법 공부를 많이 해야 하며, 다른 지름길은 없다. 대법제자들의 정체적인 수련 상황을 보면, 지나온 경험

二零零九年大紐約國際法會講法

2009년 대뉴욕국제법회설법

李洪志

2009년 6월 7일

선원(神韻) 공연에 대한 감수는 사람마다 다르다. 중국인은 이성(理性)으로 인식한다. 완선완미(全善全美)한 무대효과에, 시각적으로나 감수(感受) 상에서 대단히 감동(震撼)적이다. 더욱이 전통적인 신전문화(神傳文化)의 기초에 입각했고, 조금의 당(黨) 문화도 없이, 진정한 사람의 것, 사람의 역사이며, 공연 중에서 대법제자의 대선대인(大善大忍)의 흥금을 표현했다. 특히 중공사당의 거짓말이 폭로된 후 중국인에게는 확실히 아주 감동적이었다. 서양인과 타민족 사람에게도 감수가 몹시 강렬하다. 심지어 어떤 사람은 어렴풋이 정말로 신이 무대 위에 있는 것을 보았다. 배우들의 뛰어난 수준과 무대 위의 정면(正面)효과는, 선원(神韻) 외의 다른 공연 중에서는 볼 수 없는 것이다. 많은 사람이 모두 관람 후에, 이는 하늘에서 온 것이고, 이는 신이 돕고 있으며, 이는 미래의 희망으로서, 선원(神韻)이 문예의 르네상스를 이끌고 있다는 등등을 말하였다. 이런 말을 하는 아주 많은 사람이 모두 비교적 신분이 있는 사람들이며, 함부로 한 말이 아니다. 심지어 어떤 사람은 말할 때에 눈물을 닦으며, 매우 감격해 한다. 이는 공연 중에서 정말로 이러한 작용을 일으켰다는 것을 설명한다. 우리는 선원(神韻) 공연이 정말로 사람을 구도하는 효과를 일으킬 수 있다는 것을 알고 있다. 대법제자로서, 선원(神

수고하는 것을 알고 있기 때문이다. 최후에 어떻게 정법에 직면하고, 자신을 직면하든지, 잘하지 못하면 정말로 책임이 있다.

아래에 여러분은 쪽지를 제출하도록 하라. 내가 여러분에게 해답해 주겠다. (박수)

제자: 사부님께 선원(神韻)공연이 이 한 역사시기의 정법 중에서 한 작용과 의의를 문의합니다.

사부: 여러분은 보았다. 선원(神韻)예술단 공연은 매 차례 공연에 최저 몇백 명, 일반적으로 모두 천여 명이며, 심지어 2천명, 3천명이고, 많을 때는 한번 공연에 5천명인데, 극장의 크기에 달렸다. 그러나 선원을 본 사람은, 90% 이상이 대법에 대한 태도가 모두 변해, 사악에 대해 명확한 인식이 있으며, 사람이 이미 완전히 정면(正面)적으로 되었다. 당신들이 진상을 알리는 중에서 단번에 이처럼 많은 사람에게 변화가 일어나게 하자면, 정말로 어려운 것으로, 얼마나 많은 대법제자가 동시에 진상을 알려야만 비로소 도달할 수 있을 것인가? 물론 기타 매체 중에서 일으킨 작용도 아주 크다. 하지만 즉시 이처럼 큰 효과를 볼 수 있는 것은, 현재 오직 선원(神韻)의 공연만이 이 점을 해낼 수 있다.

2009년 대뉴욕국제법회설법

李洪志

2009년 6월 7일

여러분 안녕하십니까! (뭇 제자: 사부님 안녕하십니까!)
여러분 수고했습니다! (뭇 제자: 사부님의 노고가 크십니다!)

여러분을 만나게 되어 아주 기쁘다. 1년 넘게 만나지 못했다. (열렬한 박수) 나 역시 일부러 너무 많이 말하지 않으려고 한다. 왜냐하면 나는 분명히 알고 있는데, 내가 깊이 말할수록, 당신들의 수련에 더욱 큰 어려움을 가져오게 되며, 구세력(舊勢力)의 요소가 더욱 사납게 소란을 피울 것이기 때문이다. 법은 이미 전했고, 사부가 당신들에게 알려 줄 말이란, 이 법을, 오직 그를 지키며 수련하면, 무엇이든 모두 얻을 수 있는데, 그건 틀림없이 그렇다. 그러므로 오직 여러분이 진지하게 배운다면, 내가 말한 것과 같을 것이다. 그래서 나는 숙고 끝에, 아직도 적게 말하는 것이 좋겠다고 생각했다. 이럼으로써 여러분에게 더욱 많이 자신을 제고하고 더욱 많이 깨달을 수 있는 기회를 주며, 더욱 많이 자신의 길을 걸을 기회를 주고자 하는 것이다. 그러나 내가 자

주 설법하지 않음으로 해서, 가장 걱정되는 한 가지 문제는, 여러분이 다 알다시피 수련 중에서 고생을 겪는 것이 아주 어렵지만, 실제로는 고생을 겪는 것이 그래도 가장 어려운 것은 아니다. 고생이라, 아무리 고생스러워도 지나온 다음에는 명백해진다. 그러나 희망이 없는 적막 속에서 묵묵히 수련하며, 희망이 보이지 않는다면, 그것이 가장 어려운 것이다. 어떤 한 가지 수련이든 모두 이러한 고히를 겪게 되며, 모두 이러한 길을 걷게 마련이다. 오랜 기간 꾸준히 견지해 오면서, 끊임없이 정진하는 그것이 비로소 진짜 정진이다. 말은 이렇게 하지만, 하자면 정말로 어렵다. 그러므로 수련을 처음과 같이 하면, 반드시 정과를 얻는다고 한다.

더욱이 지금 이 사회는 여러분이 보았듯이, 부면(負面)적인 것이 너무나도 많은데, 사람을 이끌어 집착하게 하고, 사람의 마음과 혼(心魂)을 따라 움직이게 하며, 세인들을 끊임없이 아래로 끌어내리고 있는데, 이것은 아주 무서운 것이다. 대법제자는 수련하는 사람이지만, 수련하는 신이 아니다. 수련 중의 사람이라, 많은 적든 교란을 받을 수 있다. 만약 자신을 파악하지 못하면 속인과 같은 것으로, 교란 중의 표현은 속인과 무슨 구별이 없다. 일부 수련생은 결코 무슨 마난(魔難)에 부딪히지 않았지만, 점차적으로 정진하지 않게 되었는데, 실제로는 속인 사회의 각종 유혹에 집착

그러므로 내가 말하는데, 최후에 이르러 모두 이 심판에 직면하게 된다. 예전 설법에서는 그것을 말하지 않았다. 왜냐하면 그 한 층의 배치는 모두 인정할 수 없으며, 최후에 어떻게 할 것인가는 내가 결정하기 때문이다. 그러나 그들이 배치한 최후 심판은 다만 그런 반면 작용, 부면 작용을 일으킨 이와 나쁜 짓을 한 이들만 심판하는 것이 아니라, 정면작용을 일으킨 이도 역시 이 문제에 직면하게 된다. 어떻게 직면하는가? 예컨대 정법 중에서, 당신이 정면작용을 일으키는 중에서 책임을 다 했는가? 또 예컨대 대법제자가 되려고 온 사람이 있는데, 당신이 서약한 것은 무엇인가? 당신은 자신의 서약을 이행했는가? 창세주가 요구한 것이 무엇인가? 당신은 창세주의 요구에 따라 했는가? 당신이 애당초 서약한 것을 이행하지 못했고, 당신이 창세주의 요구에 따라 하지 못했다면, 당신은 당신이 마땅히 해야 하는 것을 완성하지 못한 것이며, 당신은 주(主)를 기만한 것이다. 당신이 당시의 국부적인 환경과 정법의 노정, 구도 받지 못한 중생에게 조성한 손실과 우주의 부동한 층차에 입힌 훼손, 이것은 책임을 져야 한다. 어제 이 말을 했는데, 나는 오늘 여러분에게 다시 한 번 반복한다. 그러지 않으면 잘못 전해지기 쉽다. 나는 예전에 이렇게 말하지 않았으며 그것을 말하고 싶지 않았다. 왜냐하면 나는 여러분이 모두 아주

아니며, 오직 대법제자만이 비로소 자격이 있다. 대단하다. 정말 대단하다.

말한 김에 나는 또 한마디 하고 싶다. 과거에는 여러분에게 말한 적이 없다. 어제 회의에서 나는 이런 한 단락 말을 했는데, 오늘 또 다시 말해야겠다. 그러지 않으면 잘못 전해질 수 있어서다. 과거 역사상, 정법 중에서, 매 층의 신들이 모두 정법 후 인류가 어떤 양상에 직면할 것인가 하는 문제를 배치했는데, 어떤 층의 신, 그들이 배치한 것은 최후에 대 심판을 한다는 것이다. 이진 서양의 전설에도 있는 것으로, 인류는 장차 대 심판에 직면한다는 것이다. 단지 인류뿐만이 아니라, 삼계 내의 전체 중생은 모두 이 문제에 직면하게 된다. 죽은 사람마저도 되살아나야 하며, 모두 심판에 직면해야 한다. 심판은 창세(創世)에서부터 최후의 종결에 이르기까지에 대한 것으로서, 대법의 전파·중생 구도의 종결을 포괄하며, 특히 최후 정법기간의 생명의 표현을 모조리 드러내 놓아야 한다. 이전에 내가 말한 중생은 광의(廣義)적인 것이고, 전부 포괄한 것이며, 우주의 일체, 인간의 과학이 그를 유기적이라고 했든 무기적이라고 했든, 사실 일체가 모두 생명이 있는 것이다. 각개 공간의 생명, 일체 중생이, 모두 이 대법을 위해 온 것이며, 일체 중생이 존재하는 환경이 모두 이 대법을 위해 개창(開創)된 것이다.

이 생겨, 사회 중의 유인(吸引)에 끌려 내려간 것이다. 물론 부동한 사람이 수련하면 부동한 사람의 생각이 있고, 근기도 부동하며, 수련을 대하는 태도도 당연히 부동하다. 가장 귀한 것은 이런 간고한 환경하에서, 압력하에서, 또한 희망이 보이지 않는 정황하에서, 끊임없이 정진할 수 있는, 그것이 바로 가장 진귀하고 가장 대단한 것이다.

많은 수련생이 나를 보지 못하는 이 한동안 시간에, 비교적 느슨해졌고, 자신에 대한 요구가 그리 엄격하지 않은 것을 나는 발견했다. 수련은 아주 엄숙한 것이다. 창세(創世) 이래 이미 두 개 지구를 거쳤다. 이 억만년의 역사는, 바로 최후의 오늘 이 한 시각을 기다리고 있다. 이 한 시각은 실제로 눈 깜빡할 사이의 일로서, 신이 보기에는 손을 흔드는 사이의 일이다. 그러나 인류 이 공간에서는 시간적 과정이 있어야 한다. 사람의 이 공간에서 시간이 아무리 길다 해도, 신이 보기에는 단지 눈 깜빡할 사이의 일에 불과하다. 사람 여기에서 여러 해 지나 시간이 길어지면 일부 수련생으로 하여금 쉽사리 정진하지 못하게 하고, 자신을 느슨히 하게 한다. 이 점에서 정신을 똑바로 차려야 하는데, 내 생각에 여러분은 앞으로 주의하면 된다. 각도를 바꾸어 말하면, 당신들이 걸어온 길, 당신들이 직면한 이 일체, 당신들이 겪은 이 일체, 대법의 홍전(洪傳), 수련인의 표현, 이것은 우연

한 일이 아니다. 당신들이 겪은 그 일체는 모두 일반적인 속인이 마주칠 수 있는 일이 아니다. 인류사회는 절대 우연히 이처럼 큰 일이 나타날 수 없다. 사실 생각해 보면, 역시 정말로 보통 일이 아니다. 것처럼 여러 해를 다 걸어 지나왔는데, 왜 최후의 길에서 잘 걷지 못하는가? 사실 수련에서 정진하지 못한다는 것이 그리 간단한 일이 아닌데, 자신이 느슨하기만 하면 속인의 마음에 이끌리게 되고, 굽은 길을 걷게 되며, 법을 실증하고 진상을 알리는 중에서 서로 협력이 부족하게 된다.

진상을 알리고 사람을 구원하는 대법제자의 모든 일은, 모두 대법제자 자신이 자원(自願)적으로 조직해서 법을 실증하기 위해 한 것이며, 실제로 당신들도 당신들의 성적을 보았다. 대법제자가 만든 매체 · 인터넷, 당신들이 한 이 일체가 사악한 요소로 하여금 몹시 두려워하게 했다. 중공사당(中共邪黨)은 단지 선전기구뿐만이 아닌 전국의 기구를 전부 최대한 발동하였는데, 국외의 모든 외교가 지지부진해지고 파룬궁을 박해하기 위한 존재로 되었다. 진상을 알리는 중에서 대법제자 한 사람이 정말 백 명 · 천 명 몹을 했으며, 사악이 대법제자에게 만든 이 한 차례 마난(魔難)을 유력하게 폭로했다. 중공사당은 수십 년 이래 세계로 하여금 사당 정권의 합법성을 승인하게 하기 위해, 그것은 줄곧

서 가련하지 않은가? 게다가 박해를 가장 엄중하게 받은 그런 중국인들은 바로 당신들에 대한 구세력의 교란으로 이런 정도로 박해를 받은 것이다. 그러므로 더욱 마땅히 그들을 구도해야 한다. 현재 여러분이 세 가지 일을 잘해야 하고, 자신을 잘 수련하는 것은 이치적으로도 당연하다. 정념이 강해야 하는데, 자신을 잘 수련하면 당연히 정념이 강하게 마련이다. 그러므로 여러분에 대해 말하자면, 중생을 구도하는 것은 바로 당신의 책임이고, 역사적 사명이며, 매우 중대하고, 또한 아주 어려운 것이다.

여러분 알다시피, 우리들이 한 사람을 구하기는 어렵지 않으나, 사악의 교란과 압력이 있으므로 어려운 것이다. 그 한 사람, 그가 진상을 알 수 있고 구도 받을 수 있다면, 실제로 일단 이 사람이 구도 받으면 그가 대표하는 그 배후 우주체계의 생명이 전부 구도 받게 된다. 무량무진(無量無盡)한 중생들, 방대한 체계의 이처럼 많은 생명이 모두 구도 받게 되는데, 이 사람이 진상을 들을 수 있고, 진상 앞에서 명백해지는 데에는 아주 큰 요소가 조성한 어려움이 있다. 진상을 알리는 중에 표현되어 나오는 것은 각종 사악한 요소의 교란으로서, 사실 그렇게 큰 요소가 배후에 있다. 내가 방금 대법제자가 짊어진 책임이 중대하다고 했는데, 이 역사적 사명 역시 누구나 함부로 감당할 수 있는 것이

권력을 유지하고 있다. 바로 이 구우주(舊宇宙)의 사악한 요소가 이런 나쁜 마음을 이용해 대법제자, 아직 걸어 나오지 못한 이들, 아직 수련을 잘하지 못한 이들에게 계속 압력을 가하고 사악한 환경이 이어지게 해주고 있다. 현재 그 사회는 이미 철저히 부패했다.

만약 지금 내가 이 일을 종결한다면, 미래의 생명이 훼손되는 것이 너무도 많게 된다. 내려와 법을 얻은 그런 사람과 법을 얻고자 온 사람들이 헛되게 온 것이 된다. 당초에, 이러한 생명은, 그가 지금은 무엇을 하는 사람이든지 그들은 모두 신이었으며, 이 속이 이처럼 두려운 것을 보고도 머리를 들이밀고 들어왔으며, 과감하게 왔다. 무엇 때문인가? 그들은 정법에 대해, 대법에 대해 희망을 품고 아주 확고한 신념으로 왔다. 그의 현재 표현이 어떻든지, 역시 당초를 보아야 하며, 역시 역사를 보아야 하고, 역시 이 생명의 과거가 어떠했는지를 보아야 하는데, 가능하면 그들을 구도해야 한다. 필경은 우주대법인 만큼, 무량한 중생에게는 얻기 어려운 기회로서, 바로 이 한 번뿐이다. 남았다면 남은 것으로, 남을 수 없다면 영원히 없어지게 된다. 그러므로 내 생각에 우리는 아직도 노력해야 하며, 아직도 구도해야 한다. 생각해 보라. 만약 오늘 법을 얻은 것이 당신들이 아니라 다른 사람이라면, 당신들은 그 환경 중에서, 속인 중에

걸치레를 하고 태평한 것처럼 꾸며왔다. 현재 정황을 보면, 다른 공간의 사악은 대량으로 해체되었고, 사람을 통제하는 능력이 없어졌다. 대법제자의 전반 형세는 갈수록 훨씬 트이고 있다. 그러나 트일수록 압력이 줄어들고, 압력이 줄어들면 쉽게 안일한 마음이 생겨 좀 편안해지고 싶고, 좀 느슨해지고 싶으며, 느긋해지고 싶어 한다. 실제로 대법제자의 생활은 이미 수련과 한 고리 한 고리 엮여 긴밀하게 융합된 것이다. 여러분이 자신에 대한 느슨함은, 실제로 바로 수련에 대한 느슨함이다.

일부 대법제자들은 사람을 구하는 일로 바쁘는데, 아주 바쁘고 아주 수고하고 있다는 것을 나는 모두 알고 있다. 어떤 대법제자는 휴식시간이 아주 적으며, 직면한 여러 가지 일 또한 아주 많다. 하지만 어찌됐든, 우리가 기다린 것이 바로 오늘이 아닌가? 역사상 여러분이 소원을 빈 적이 있든, 이 일을 위해 온 것이든, 오늘 이 시각의 일은 바로 대법제자가 해야 할 것이며, 바로 대법제자들이 기다려왔던 것이다. 비록 사람을 구하고 있지만, 자신 역시 수련 중에 있다. 그러므로 표현상 인류의 이 환경 중에서 완전히 신과 같지 않을 것이다. 만약 세인들이, 당신들이 마치 신처럼 표현하는 것을 보게 되고, 세인들이 모두 당신들 행위의 신기함을 본다면, 그것은 바로 속인의 이 환경의 미혹을 타파

한 것이 된다. 그럼 대법제자의 수련도 존재하지 않고, 사람을 구하는 이 일도 없으며, 간고함도 없어지고, 또한 당신들의 수련을 것처럼 신성하게 할 수도 없다. 그러므로 당신들에게서 표현된 상태는 모두 속인의 그런 상황과 같은 것이다. 그러나 다만 이러한 것뿐만이 아니다. 내가 방금 말했다. 이런 앞이 보이지 않는 수련환경, 길고 긴 적막은 가장 견디기 어려운 것으로서, 가장 쉽게 사람을 해이해지게 하는데, 이것이 수련 중에 존재하는 최대의 고통이다.

물론, 중국대륙이라는 이 환경 중에 사악의 요소는 국부적으로 아직도 몹시 창궐하다. 비록 다수의 좋지 못한 요소가 청리되었지만, 그러나 일부 지역과 일부 환경 중에서 그것이 그런 나쁜 사람을 조종해 통제할 수 있으며, 표현된 것은 아직도 몹시 사악하다. 그러므로 일부 수련생은 정말로 일을 할 때 압력이 대단히 큰 것을 느낄 것이다. 국제적으로도 역시 마찬가지며, 진정하게 앞에 나서서 일을 하는 사람도 이 압력을 느낄 수 있다. 어쨌든, 어떠한 환경에서든지 대법제자는 모두 잘해야 한다.

어제 나는 싰탕런(新唐人)텔레비전 방송국의 대법제자와 일부 현재의 정황을 이야기했다. 현재 존재하는 다른 한 가지 문제라면, 여러분이 모두 알다시피, 일부 정진하지 않던 수련생, 장기간 나오지 않고 분발하지 않던 수련생들이

요소는 끝장이 났으며, 그 중공사당의 사령(邪靈)은 이미 휘멸돼 버렸다. 다만 아직 일부 정보가 존재하고 있는데, 예전대 과거 그것들의 그런 책이라든가 그런 그림이라든가, 또한 일부 사악의 요소이다. 그러나 다수의 이런 사악의 요소 그 자체도 휘멸되었다. 정법 중에서 건드려진 저층 환경 중의 그러한 가장 낮은 층차의 난잡한 저령(低靈)과 난귀(爛鬼), 바로 이런 것들이 대법제자의 일을 파괴하는 짓을 하고 있으며, 아울러 사악한 요소가 직접 통제하고, 더욱 높은 곳의 낡고 좋지 못한 요소들이 층층에서 작용을 일으키고 있다. 그러나 중국에서 그 중공 사령은 벌써 끝장났다. 여러분 알다시피 사당 배후에는 그것의 사령 요소가 있는데, 과거에 누가 감히 사당이 나쁘다고 말할 수 있었는가? 자기 집에서 문을 닫고도 감히 말하지 못했고, 심지어 생각만 해도 무서워했으며, 뭔가가 사람을 지켜보고 있다고 느꼈다. 현재는, 누구든 공개적으로 그것을 욕할 수 있는데, 사당의 중앙에서 줄곧 일반 백성에 이르기까지 한자리에 모이면 중공사당을 욕한다. 이는 사악한 요소가 사람을 통제하는 것이 이미 없어졌고, 이미 끝장났음을 설명한다. 그럼 왜 그것의 정권이 아직도 존재하는가? 바로 한 무리 망나니들이 인민의 머리 위에서 억압하고 그 수중의 권력을 잡으려 하는 것으로, 이 한 무리 도덕이 극히 저속한 것들이 그

는 마음이 있었는가? 그런데 이처럼 신성한 일을 하는 중에 서, 이런 상황에서 왜 하지 못하고 해내지 못한단 말인가?

오늘 이처럼 많은 대법제자들 앞에서 나는 이 일을 분명히 말하겠다. 당신들이 경영하는 매체는 아주 좋았고, 중생을 구도하는 중에서 이미 아주 큰 작용을 일으켰다. 그러므로 잘 경영해야 한다. 이는 사부의 바람이다. 당신들은 그것을 속인 사회에 발붙여서 양성순환하며, 더욱 큰 작용을 일으키게 하고, 중생을 구도하는 중에서 더욱 큰 작용을 일으키는 사업체로 만들라. 이것이 바로 내가 하려는 말이다. 관리상에서 부서가 있고, 관리 계층이 있으며, 실제로 일을 하는 사람이 있다. 역할은 다르지만 모두 법을 실증하기 위한 한 가지 목표다. 관리자와 실제로 일을 하는 당신의 위력은 같다. 당신들이 부각시킨 것은 이 매체라는 형식으로, 그것을 이용해 중생을 구도하는데, 일으킨 작용은 같은 것이다.

내가 하고자 하는 말은 아주 많다. 어느 쪽을 말하든지 모두 좀 편중될 수 있다. 더 말하지 않겠다. 나는 개괄적으로 현재의 상황을 말했다. 잠시 후 여러분이 특별히 문의할 것이 있거나, 시급히 해결할 문제가 있으면, 당신들이 쪽지를 제출해도 되며 내가 여러분에게 해답해 주겠다. (박수)

실제로, 현재 형세를 보면, 여러분도 보았다시피 사악한

환경이 변화됨에 따라 끊임없이 걸어 나오고 있다. 중국대륙의 대법제자들 중 박해를 심하게 받은, 압력이 큰 지역의 장기간 나오지 않던 이들도 적지 않게 나왔다. 또 어떤 사람은 중국대륙에서 국외로 나왔는데, 국외 대법제자와의 협력에서, 일부 모순이 나타날 수 있다. 이렇게 되어 현재 국제사회 중의 대법제자들로 하여금 환경이 좀 복잡해진 것을 느끼게 하는데, 주요 원인은 단지 수련상태가 조성한 것만이 아니다.

중국대륙 사람의 관념은 중공사당 문화에 젖어 형성된 것이다. 사상 · 관념 · 생활방식 · 생활행위가 모두 그런 상태에서 형성된 것이다. 서방사회 혹은 비 공산사당사회 중의 사람은 모두 사람의 자연적인 상태이며, 서로 간에 문화가 다를 뿐이다. 이런 자연적인 사회에서는, 사람이 모두 공통적으로 평온하고 착하며, 마음이 열려 있고, 사람을 경계함이 아주 적은 정상적인 생존상태가 있는데, 이것이 정상이다. 사당이 있기 전 중국인의 과거 역시 이러했다. 그러나 오늘날 중국 사회는 중공사당이 사람의 출생에서부터 성장 과정 중까지 줄곧 모두 거짓말과 증오 · 투쟁으로 사람을 교육하고 있고, 줄곧 모두 가짜 이치로 사람을 교육하며, 줄곧 사당의 수요에 따라 사람을 교육하는데, 사람들의 생활과 행동이 저속할수록 그것들의 뜻에 맞게 된다. 일부 중

국대륙 사람은 아직도 과거의 오랜 전통을 이야기하고 있고, 소수에게는 아직도 전통 관념이 있다. 그래서 ‘문화대혁명’이 일어나고, 이런 운동, 저런 운동이 일어나서 중국인의 이런 전통을 끊임없이 타격하고 파괴한다. 특히 현재의 젊은이들은, 완전히 당문화(黨文化)와 거짓말 속에서 성장했는데, 거짓말 속에서 형성된 관념은 행위에서와 일을 하는 방법에서 현재 국제사회의 사람과 차이가 매우 크다. 국제사회에서는, 두 사람이 만나면 마음속의 어떠한 일도 터놓고 말할 수 있으며, 모르는 사람도 마음을 열어놓고 말할 수 있다. 이는 중국대륙 사람으로서는 절대 불가능한 것이다. 그러므로 대륙에서 온 수련생은 일을 하는 방식이나 교류하는 것이 국외 수련생과 같지 않다. 국외 수련생들에게는 중국대륙에서 온 수련생이 이해가 되지 않는다. 말하는 것과 하는 것이 이해되지 않는다. 일을 어찌 이런 식으로 할 수 있는가? 이 사람은 왜 이렇게 이상한가? 사실은 사당이 여러 가지 운동 중에서, 사람들로 하여금 서로 투쟁하게 하고 서로 폭로하게 한 것이다. 이런 박해 속에서 걸어 지나온 중국 사람은 이미 자신을 봉폐하는 것에 습관이 되어 있는데, 특히 대법제자를 박해하는 중에서 그러하다. 대법제자는 마땅히 서로 이해해 주어야 한다. 사실 중국대륙에서 형성된 이 관념으로 국제사회의 사람을 보면 역시 이해

어떤 사람은 생각한다. 내가 왜 그의 말을 들어야 하는가? 나는 그보다 수련을 더 잘했다고 생각한다. 말을 이렇게 해서는 안 된다. 당신은 수련이 잘 되어야만 비로소 배치에 복종할 수 있는데, 이는 바로 수련을 잘하지 못했음을 설명한다. 나는, 당신들이 경영하는 매체는 대법의 것이 아니라고 했다. 어떤 분야의 일도 수련의 충차를 대표하지 못한다. 당신들은 대법제자로서 중생 구도를 위해, 법을 실증하기 위해 자발적으로 사람을 구하고 법을 실증하는 항목을 설립했는데, 바로 이런 관계다, 그럼 기왕 대법의 일부가 아니라면, 그럼 마땅히 속인 사회에 발붙여야 하는바, 바로 속인의 것이다. 속인의 것이라면 왜 속인의 방식으로 관리할 수 없는가? 속인의 어떤 직무는, 그가 과거에 하늘에서 얼마나 높았는지를 대표하지 않으며, 수련자의 현재 경지가 얼마나 높고, 수련을 잘하는지 못하는지를 대표하지 않는다. 그렇다면 여러분은 모두 누가 나를 관리한다고 해서 그보다 높게 수련되었다는 말이 아니라는 이 이치를 알고 있다. 따르고 따르지 않고, 질투하고 질투하지 않는 이러한 것이 어디 있는가? 대법을 위해서는 관리한다면 관리하는 것이다. 대법제자는 굶힐 수도, 떨칠 수도 있는 것이 아닌가? 그리고 감옥에서 박해가 아주 심한 정황에서, 사악에게 맞고 욕을 먹는 정황에서 단속받고 있는데, 그때 불복하

텔레비전방송국·라디오방송국·파지웬 신문과 기타 매체에 했던 말이며, 내가 그들에게 알려준 것이다. 당신들이 이런 방식으로 진상을 알리고 사람을 구하자면, 이처럼 해야 한다. 속인이 어떻게 했고 회사가 어떻게 경영하고 있다면, 당신들도 그렇게 경영하라. 단지 당신들의 출발점은 사람을 구하기 위한 것이므로, 이것이 다를 뿐이다.

실천이 증명하다시피, 사람의 경영방식은 매우 효과적이다. 그렇다면 여러분은 왜 그렇게 하지 않는가? 이 방면의 곤란을 해결하도록 하라. 아마 이런 형식이 미래에 남겨질 지도 모른다. 그런데 당신이 관리 중에서 아무도 누구에게 복종하지 않는다면, 이것을 미래에 남겨두어서 되겠는가? 안 된다. 어떤 사람은 당신이 그에게 어떤 일을 시키면 그 는 하기 싫어하며, 자신이 하고 싶은 일만 하려고 하는데, 제각기 나름대로이다. 그것이 어찌 될 일인가? 마치 이 주먹을 내지를 때처럼 여러분이 한테로 쥐어야 힘이 있다. (주먹을 쥔 자세로) 그것이 무엇을 하려하고, 그것이 무엇을 하려하고, 그것이 무엇을 하려하고 (다섯 손가락을 활짝 펴고, 한 손가락씩 가리키며) 이러면 힘이 없어 내지르기만 하면 좌절당하게 된다. 그렇지 않은가? 당신들은 통일된 기획과 안배가 있어야 하고, 협조를 잘하고 서로 조화를 이루어야 한다.

할 수 없다. 이 외국 사람을 보니 왜 이처럼 다들 바보 같은가? 국외에서 오래 머문 화인을 봐도 이해하지 못한다. 왜 이처럼 일을 할까? 그렇다. 사람으로서는 당연히 정상적인 것이다. 이 점에서 마땅히 서로 이해하고, 마땅히 서로 협력을 잘해야 한다.

관념이 부동하여, 서로 협력이 잘 안 되고, 일을 생각하는 방식 역시 맞지 않아, 늘 뒤틀리며, 대륙수련생은 또 자신을 봉폐한다. 그리하여 일부 국외 대법제자들은 중국대륙에서 온 수련생이 특무가 아닌가 생각한다. 이 일은 당신들 각 지역을 휘저어 모두 평안할 수 없게 한다. 내 생각에, 여러분은 내가 이런 말을 한 것을 알고 있을 것이다. 나는 특무도 구도한다고 했다. 금생에는 특무지만, 이전의 몇 생에서 그는 아주 대단했으며, 역시 모두 이 법을 위해 온 것이다. 그런데 우리들은 왜 그의 이 일생만 보는가? 그를 구도하지 않으려는가? 그는 단지 직업이 다를 뿐이다. 물론 그의 직업이 정말로 좋지 않은 작용을 일으키고, 대법에 대해 죄를 범할 수 있다. 그러나 내 생각에, 법이 커서, 우주대법이잖은가, 일체를 풀 수 있으며, 오직 마음만 열어놓으면, 오직 관용할 수만 있으면 내 생각에 무엇이든 모두 개변할 수 있다. 내가 당시 중국대륙에서 법을 전할 때, 얼마나 많은 사당 당원과 홍군 노 간부, 얼마나 많은 당위서기, 얼마나 많

은 국가안전부와 공안의 수련생들이 있었으며, 얼마나 많은 군부대 수련생, 심지어 총참모 3부, 2부 특무기관의 수련생들이 있었는가. 그들은 박해 중에서 정말로 반면으로 나간 것이 아니라, 두려운 마음이 있는 것이며, 압력 앞에서 흐리멍덩해진 것이다. 그는 필경 사람인지라, 압력 앞에서 이렇게 아니면 저렇게 할 수 있으며, 일단 명백해지면 필히 되돌아올 것인데, 단지 시간이 길고 짧은 문제일 뿐이다.

사람을 구도한다는 것은 바로 사람을 구도하는 것이라, 고르는 것은 자비가 아니다. 특히 인류사회가 이 지경에 이르렀고, 다들 좋지 않게 되었으므로, 단지 사람 자신이 무엇을 원하는지 볼 뿐이다. 나는 어제도 이 문제를 말했는데, 역사상 어떤 시기의 사람도 모두 이런 정도로 나빠지지는 않았으며, 오늘날처럼 이렇지는 않았다고 했다. 특히 중국 대륙의 사람들은, 도덕이 전례 없이 전면적으로 문란한 정도에 이르렀는데, 거리를 가면서 사람을 보면 머릿속에 좋은 일을 생각하는 사람이 별로 없다. 많은 사람이 매 시각 모두 좋지 않은 것을 생각하고 있으며, 한 일들은 모두 나쁜 일이 많다. 전 사회가 모두 이러한 것을 부추기고 있고, 사당은 사람들을 끌어내리고 있다. 그러므로 이번 박해는 대법제자에게는 어쨌든 그 어떤 육체적인 고통 혹은 정신적인 시달림을 받거나 박해가 아무리 엄중하더라도 다 소업으

이 점에 대해 나는 몇몇 매체의 책임자에게 말하기도 했는데, 마땅히 공을 들여야 한다. 하지만 아주 많은 사람이 아직도 똑똑히 모르고 있는데, 여러분은 모두 일시적인 생각으로, 정법의 수요로 우리가 했으며, 끝까지만 하면 된다고 생각한다. 그런 일이 아니다. 대법제자가 무엇을 하든지 단 일하게 한 가지 일을 위한 것이 아니다. 당신들이 무엇을 하든지 모두 현재와 장래를 고려했고, 일 자체를 고려했을 뿐만 아니라 부대적인 요소도 고려했다. 현재는 그것으로 사람을 구하고, 법을 실증하고 있는데, 그럼 존재하는 이런 문화형식은 미래에 남겨줄 수 있는 것이 아닌가? 역시 미래의 사람들이 참조하도록 하는 것이 아닌가?

다음은 바로 당신들이 매체를 운영하는 중에 관리상에도 다른 하나의 문제가 있다. 여러분은 모두, 나는 하고 싶으면 하는데, 누가 나를 관리해서는 안 된다고 생각한다. 그것이 어찌 될 수 있겠는가? 당신은 대법제자이다. 속인의 회사에서 일을 할 때, 그 사장이 당신을 어떻게 관리하든지 당신은 다 듣는다. 대법의 사업을 위해, 대법의 일을 위해, 왜 지적을 하고, 관리를 하고, 일을 배치하는 데 복종하지 않는가? 생각해 보라. 이것이 맞는가? 기왕 속인 사회에 발붙이고 이 매체가 더욱 유력한 작용을 발휘하게끔 하려면, 그럼 여러분은 속인의 방식에 따라 관리해야 한다. 이것은 내가

고, 밤을 새우고, 잠을 자지 못해도 우리는 모두 무엇이든 하면 할 수 있다고 하는데, 하지만 경영은, 말을 꺼내기만 하면 안 된다고 한다. 여러분은 무엇을 하든 다 되는 것이 아닌가? (웃으심) 모두 할 줄 모르던 데에서 할 줄 아는 데에 이른 것이 아닌가? 그렇다면 왜 여러분은 이 일을 잘 할 수 없는가? 매체를 잘해야만, 그것이 더욱 유력해질 수 있으며, 더욱 작용을 발휘할 수 있다. 지금 얼마나 많은 시간이 그것을 어떻게 운영해 나가는 데에, 어디서 자금을 구해 유지하는 데에 낭비되고 있는가, 얼마나 어려운가? 만약 여러분이 이 방면에 공력을 들이고 힘을 좀 쓴다면, 나는 이 일을 아주 잘할 수 있다고 말한다. 당신이 협찬을 따고 광고를 위해 뛰고, 매체의 자금을 위해 한 일체는 일선에서 한 모든 것과 마찬가지로, 위덕은 같다. 그는 글을 쓰고, 그는 편집하며, 그는 번역하고, 그는 매체에 늘 나오거나, 혹은 그의 일이 특수해서 그의 위덕이 큰 것이 절대로 아니다. 이 매체에 참여한 모든 대법제자는, 당신이 어떤 일을 하든지 마찬가지다.

장기간 여러분을 곤혹하게 한 이 문제에 직면해서, 어려움을 알고 나아가는 것이 아니라, 어려움을 알고 물러섰으며, 하려고 하지 않는다. 내가 여기에서 여러분에게 알려주겠다. 나 사부로서는 매체 경영을 잘하는 것을 지지한다.

로 될 것이며, 모두 원만을 향해 나아갈 것인바, 대법제자를 기다리는 것은 가장 좋은 것이다. 그것이 여러분 수련의 목적이 아닌가? 그러나 구세력이 사악한 배치 중에서 대법제자로 하여금 원만하게 하기 위해서라며 만든 이 사당의 세인에 대한, 특히 중국인에 대한 박해가 가장 엄중한 것인바, 사람으로 하여금 타락하게 하고, 사람으로 하여금 대법에 대해 죄를 범하게 하였다. 이는 중국인을 횡멸로 밀어버리는 것이 아닌가? 비록 구세력이 이 사악한 박해를 배치했지만, 그러나 필경 중국인은 대법제자 때문에 이런 온갖 굴욕을 겪게 되고, 것처럼 많은 고난을 겪게 된 것이다. 그럼 이 점에서 보면, 당신들은 마땅히 그들을 구도해야 하지 않겠는가? 대법제자는 마땅히 홍금을 넓혀야 하지 않겠는가? 사실 사악의 우두머리를 제외하고는 박해자 자체를 포함해서 역시 박해받는 대상이 아닌가?

그러므로 나는 말한다. 특히 현재 각 항목에서 일손이 매우 모자라는데, 대륙에서 온 일부 대법제자들은 또 쓸 수가 없다. 사실 내가 말하는데, 당신들은 그가 ‘전향’했던 ‘전향’하지 않았든 상관하지 말고, 그가 오직 그 사악한 환경에서 나왔다면, 그는 명백해질 것이며, 그는 후회할 것이다. 비록 그것이 치욕적이지만, 그들에게도 돌아올 기회를 주어야 하지 않는가. 수련인이라, 필경 사람의 마음이 있기 때문에

비로소 수련할 수 있는 것이다. 이런 사람들의 약점은 민감한 것으로, 어떤 때는 이것을 위해 변명을 하는데, 그것은 남들에게 알보이는 것이 두려워서다. 어쨌든 걸어 나온 것으로, 그는 여전히 대법제자의 이 환경 속으로 들어올 것이므로, 당신들은 그들을 밖으로 떠밀어서는 안 되고, 그들에게 친근하게 다가가야 하며, 그들을 따뜻하게 대해 주어야 한다. 그들이 어떻게 생각하고 어떻게 하든지, 관념적으로 당신들과 어떠한 차이가 있든지, 서서히 그들은 이해할 수 있을 것이며, 서서히 그들은 국제사회 사람들의 생활 상태가 어떠한지를 알게 될 것이다. 흥금을 좀 넓히라. 이는 모두 당신들의 동수(同修)이며, 모두 사부의 대법제자인 것으로, 그들을 포용해야 한다. 만약 어떤 항목에 쓰거나 혹은 어떤 구체적인 일을 시키기에 도저히 마음이 놓이지 않는다면, 당신들은 그 개인에 대한 정황을 중국대륙 현지 대법제자에게 알아보도록 하라. 오직 그가 당초 대법제자였다면, 내 생각에 문제가 없다. 대법은 금강을 용련(熔煉)할 수 있는데, 우리가 사람 하나 용련할 수 없겠는가? 어떠한 환경도 모두 대법제자의 환경과 비교할 수 없다. 오직 여러분의 정념이 강하고, 대법제자들 간에 서로 협력을 잘하며, 모순이 적어진다면, 사람을 구하는 힘이 더욱 커진다.

여러분 모두 지금 하고 있는 항목들로 수고가 많다. 특히

일부 매체 일은 더욱 그러한데, 매체는 사람을 비교적 많이 쓴다. 매체가 진정하게 중생을 구도하는 작용을 일으킬 수 있고, 진정하게 매체의 우세를 발휘할 수 있도록 하자면, 당신들은 속인 사회에 발을 붙여야 한다. 속인 사회에 발을 붙인다는 것은 말로만 해서 되는 것이 아니라, 정말로 착실하게 이렇게 해야 한다. 속인 사회에 발을 붙이려면, 당신들은 그것을 잘 경영해야 한다. 속인 사회의 어떤 회사도 그것의 최종 목적·출발점은 모두 경영과 돈벌이를 위한 것이다. 당신들의 출발점은 비록 사람을 구하기 위한 것이지만, 역시 속인 사회에 발을 붙여야 하고, 그것을 양성 순환할 수 있게 하며, 사회상의 경영 방식에 최대한 부합되게 해야 한다. 어떤 것이 만약 인류사회와 맞지 않는다면, 인류사회에서 보편적으로 채용되지 않았을 것이다. 경영에서 사람들이 모두 이런 방식을 사용하고 있다면, 그것이 사람들의 수요에 부합된다는 것을 말하며, 신(神) 역시 이런 사회 방식을 허락한다는 것을 말한다. 특히 근 1, 2백년 이래, 이런 회사 형식은 운영 중에 그것이 가능함을 실증했으며, 이 역시 속인의 경험인데, 그럼 우리들은 왜 것처럼 할 수 없겠는가?

대법제자들은 모두 이런 생각이 있다. 어쨌든 제일선(第一線)으로 나아갔으므로, 아무리 고생스럽고, 아무리 힘들